

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

PRESSE-INFO

ATLANTIC Musikfestival 2024

(5 Konzerte in 9 Tagen)

Samstag, 15. Juni 2024

bis Sonntag, 23. Juni 2024

(Einlass jeweils 30 Minuten vor Beginn)

im Ballsaal des

ATLANTIC Grand Hotel Travemünde

(Kaiserallee 2, 23570 Travemünde)

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Über das ATLANTIC Musikfestival

Ende Juni 2019 fand im ATLANTIC Grand Hotel Travemünde erstmals ein besonderer Ohrensmaus für alle Musikfreunde aus Lübeck und der gesamten Region statt: die Premiere des ATLANTIC Musikfestival. Im großartigen Ambiente des Ballsaals sorgte ein abwechslungsreiches Programm für Konzerterlebnisse der besonderen Art.

Nach der zweijährigen, coronabedingten, Unterbrechung, veranstalteten wir das ATLANTIC Musikfestival im Juni 2022 und im Juli 2023 zum dritten Mal.

In Kooperation mit der Musikhochschule Lübeck, der Travemünder Kammermusikfreunde e.V., der Musikschule Lübeck der Gemeinnützigen und der Stadtschule Travemünde sowie mit der großzügigen Unterstützung der athenaeum Dietrich Götze Stiftung für Kultur und Wissenschaft können wir auch in diesem Jahr 2024 wieder ein ansprechendes und abwechslungsreiches Musikfestival-Konzertprogramm im Zeitraum vom 15. Juni bis 23. Juni 2024 anbieten.

Wir präsentieren unseren zahlreichen Gästen und Freunden der klassischen Kammermusik insgesamt 5 Konzerte in 9 Festivaltagen. Darunter auch wieder ein Kinderkonzert und neu ein Chorkonzert, die beide mit Unterstützung der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen und der Stadtschule Travemünde entstanden sind und das Festivalprogramm in diesem Jahr ergänzen.

Im Anschluss an die einzelnen Konzerte des ATLANTIC Musikfestivals haben die Besucher die Möglichkeit, die Musiker ganz aus der Nähe kennenzulernen.

Für Kinder bis 16 Jahre ist der Eintritt zu allen Konzerten frei. Erwachsene haben die Möglichkeit für die drei Kammermusikkonzerte Eintrittskarten an der Hotelrezeption im ATLANTIC Grand Hotel Travemünde zu erwerben.

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Dagegen ist der Besuch des Kinder- und Chorkonzertes für alle kostenfrei. Dafür bitten die Veranstalter aber bei beiden Konzerten um eine angemessene Spende für die DLRG Lübeck e.V. u.a. zur Finanzierung von Kinder-Schwimmkursen, als auch für die Unterstützung der Strandteams vor Ort, um allen Badegästen ein sicheres Badevergnügen in der Ostsee zu ermöglichen.

“Unsere Intention mit dem ATLANTIC Musikfestival ist es, neben dem musikalischen Genuss der Kammermusik, eine intensive Begegnung der Menschen, unserer Gäste, und der Musiker, mit den Zuhörern zu erreichen. Gemeinsam mit der Musikhochschule Lübeck, der Musikschule Lübeck der Gemeinnützigen und der Stadtschule Travemünde haben wir die richtigen Kooperationspartner gefunden, um diese schöne Tradition des ATLANTIC Musikfestival fortzusetzen.“ sagt Kay Plesse, Hoteldirektor des ATLANTIC Grand Hotel Travemünde, der gemeinsam mit dem Vorsitzenden der Travemünder Kammermusikfreunde e.V., Olaf Silberbach, die Verantwortung für die Organisation des ATLANTIC Musikfestivals von Beginn an mitverantwortet.

Für das bekannte Grandhotel ist das Angebot an kulturellen Programmpunkten im Kalenderjahr sehr wichtig. Nicht nur weil es über die wundervollen Räumlichkeiten, wie den einzigartigen Ballsaal oder die Konzertmuschel im Hotelgarten verfügt, sondern eben auch um die Zeit der Vergangenheit weiter zu bewahren, denn schon immer haben Kulturveranstaltungen im Hotel stattgefunden.

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Das Musikfestival -Programm

**„Das Chopin Projekt“ zum Eröffnungskonzert
am Samstag, 15. Juni 2024, um 11.00 Uhr**

12 Studierende aus 4 Klavierklassen der Musikhochschule Lübeck, geleitet von Frau Prof. Konstanze Eickhorst, Prof. Florian Uhlig, Prof. Manfred Aust und Prof. Konrad Elser haben sich dem Hauptwerk von Frederic Chopin angenommen. Sie spielen 4 Scherzi, 4 Balladen und 4 Einzelstücke.

Einlass ab 10.30 Uhr (Konzertbeginn um 11.00 Uhr)

**„Das Kinderkonzert“ mit dem Saxophon Ensemble
der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen
am Sonntag, 16. Juni 2024, um 16.00 Uhr**

Das Saxophon Ensemble der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen wird von Liliya Russanova geleitet, es besteht schon seit einigen Jahren und war bei vielen Wettbewerben und Meisterkursen sehr erfolgreich. Das Konzert wird von Gerhard Torlitz moderiert.

Einlass ab 15.30 Uhr (Konzertbeginn um 16.00 Uhr), der Eintritt ist frei.

**“Das Kammerkonzert” (Teil 1)
mit Klarinette und Streichinstrumente!
am Samstag, 22. Juni 2024, um 12.00 Uhr**

Eine herrliche Verbindung, die viele Komponisten zu einzigartigen und herausragenden Werken inspiriert hat. In diesem Jahr tun sich darum die Klarinettenklasse von Prof. Jens Thoben und die Violin- und Kammermusik-klasse von Prof. Heime Müller an der Musikhochschule Lübeck zusammen.

Einlass ab 11.30 Uhr (Konzertbeginn um 12.00 Uhr)

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Das Musikfestival -Programm

**„Das Chorkonzert“ mit dem Schulchor
der Stadtschule Travemünde
am Samstag, 22. Juni 2024, um 17.00 Uhr**

Faszination Kinderchor: Das Singen nicht nur verbindet, sondern auch wertvoll für das Wohlbefinden ist, das zeigen die Chöre der Stadtschule Travemünde.

Einlass ab 16.30 Uhr (Konzertbeginn um 17.00 Uhr), der Eintritt ist frei

**“Das Kammerkonzert” (Teil 2) zum Finale
mit Klarinette und Streichinstrumente!
am Sonntag, 23. Juni 2024, um 17.00 Uhr**

Im zweiten Teil des Kammerkonzerts für Klarinette und Streichinstrumente, gespielt von der Klarinettenklasse von Prof. Jens Thoben und der Violin- und Kammermusikklassse von Prof. Heime Müller, sind die drei großen Komponisten Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms und Béla Bartók jeweils mit einem funkelnden Solitär ihres Schaffens vertreten.

Einlass ab 16.30 Uhr (Konzertbeginn um 17.00 Uhr)

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Ein Überblick über das Musikprogramm des ATLANTIC Musikfestival 2024:

Samstag, 15. Juni 2024

11.00 Uhr Das Eröffnungskonzert

Chopin-Projekt der Klavierklassen der Musikhochschule Lübeck

Nach dem Debussy-Projekt im Jahr 2023, widmen sich die vier Klavierklassen der Professoren Konstanze Eickhorst, Florian Uhlig, Manfred Aust und Konrad Elser von der Musikhochschule Lübeck in diesem Jahr einem Projekt um Hauptwerke von Frederic Chopin.

12 Studierende werden sich dem Publikum präsentieren und auf ihrem Programm stehen die 4 Scherzi, die 4 Balladen sowie 4 bedeutende Einzelstücke.

Unterstützung erfährt das Projekt durch die Musiktheorie der MHL sowie durch eine Masterclass des renommierten Gastdozenten Prof. Klaus Hellwig.

Sonntag, 16. Juni 2024

16.00 Uhr Das Kinderkonzert

Das Saxophon Ensemble der Lübecker Musikschule der Gemeinnützigen wird von Frau Lilija Russanova geleitet, es besteht schon seit einigen Jahren und war bei vielen Wettbewerben und Meisterkursen sehr erfolgreich.

Auch das abgebildete aktuelle Saxophonquintett hat in relativ kurzer Zeit bereits viele Erfahrungen gesammelt und im Jahr 2023 sind sie Preisträger beim Wettbewerb "Jugend musiziert" auf der Bundesebene geworden. Zudem hat das Ensemble zwei Konzertreisen unternommen – eine nach Freiburg und eine nach Finnland.

Das Ensemble beherrscht ein vielfältiges Repertoire und ist stets offen für Neues.

Das Kinderkonzert wird von Gerhard Torlitz moderiert.

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Samstag, 22. Juni 2024

12.00 Uhr Das Kammerkonzert (Teil 1)

Klarinette und Streichinstrumente! Eine herrliche Verbindung, die viele Komponisten zu einzigartigen und herausragenden Werken inspiriert hat. In diesem Festivaljahr tun sich darum die Klarinettenklasse von Prof. Jens Thoben und die Violin- und Kammermusik-Klasse von Prof. Heime Müller an der Musikhochschule Lübeck zusammen, um dem Travemünder Publikum in zwei thematisch verbundenen Konzerten ein Kammermusikfest der Extraklasse zu bieten. Gefeierte werden dabei drei der ganz Großen der Musikgeschichte: Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms und Béla Bartók.

In diesem ersten Konzert, das Zweite folgt am Sonntag, 23. Juni 2024, um 17 Uhr, stehen virtuose und lyrische Kompositionen für Klarinette von Mozart dem berühmten, reifen Meisterwerk von Brahms für Klarinette und Streichquartett gegenüber, das wegen seiner Leidenschaftlichkeit, herbsten Klangfarben und edlen Abgeklärtheit zu den unbestrittenen Höhepunkten der Kammermusik überhaupt zählt. Eine Auswahl aus Bartóks 44 vielgestaltigen, manchmal herben und oft volksmusikhaft-tänzerischen Duos für 2 Violinen bildet dazu den reizvollen Gegenpol.

17.00 Uhr Das Chorkonzert

Faszination Kinderchor: Das Singen nicht nur verbindet, sondern auch wertvoll für das Wohlbefinden ist, das zeigen die Chöre der Stadtschule Travemünde in diesem Chorkonzert.

Der junge Chor: Gut 40 Schülerinnen und Schüler der 1. und 2. Klassen der Stadtschule singen in diesem Ensemble, dass sich in diesem Jahr alte und neue Kinderlieder vorgenommen hat. Tauchen Sie ein in die Welt der Kinderlieder und genießen die Kinderstimmen, die an der Stadtschule neben ihrem regulären Musikunterricht und dem Unterricht im Chor auch noch eine Stunde Kinderstimmführung besuchen.

FASST 10: Dieses Akronym ist der Name des Chores der Kinder der 3. und 4. Klassen. „Freude am Singen Stadtschule Travemünde“ heißt es vollständig geschrieben und die 10? Nun ja, zum einen sind die meisten Kinder des Chores tatsächlich fast 10 Jahre alt und zum anderen ist die Hausnummer unserer Schule die 10.

In FASST 10 singen gut 30 Kinder, die sich in diesem Jahr ausführlich mit den Melodien der Walt Disney Filme beschäftigt. Von Mary Poppins bis König der Löwen, alte und neue Melodien dieser Evergreens laden zum Mitschunkeln ein und lassen Erinnerungen wach werden.

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

Sonntag, 23. Juni 2024

17.00 Uhr Das Abschluss - Kammerkonzert (Teil 2)

Im zweiten Kammerkonzertteil des ATLANTIC Musikfestival Konzert für Klarinetten- und Streicher-Kammermusik sind die drei großen Wolfgang Amadeus Mozart, Johannes Brahms und Béla Bartók dann jeder mit einem funkelnden Solitär ihres Schaffens vertreten.

Bartóks berühmte „Contrasts“ für Violine, Klarinette und Klavier eröffnen mit einem umwerfenden Feuerwerk instrumentaler Virtuosität und entfesselter rhythmischer Energie das Programm. Es folgt Mozarts unvergleichliches spätes Quintett für Klarinette und Streicher, das den Hörer mit seinem ebenso lebhaften wie innigen Dialog der Instrumente tief berührt. Kein Wunder, dass dieses Stück Brahms zu seinem am Vortag in Teil 1 des Kammerkonzerts zu hörenden Schwesterwerk inspirierte: Es gehört bis heute zu den absoluten Kronjuwelen der Kammermusik.

Am Ende des Konzertes erklingt dann ein Werk aus Brahms' Lebensmitte, sein zweites Streich-Sextett, das zusammen mit dem „Deutschen Requiem“ und den Ungarischen Tänzen den Ruhm des Komponisten begründete. Voller Saft, Kraft und grenzenloser Musizierfreude bildet dieses für Brahms' Schaffen ungewöhnlich sonnige Werk den würdigen und fulminanten Abschluss des ATLANTIC Musikfestival 2024.

ATLANTIC

GRAND HOTEL Travemünde

**Die ATLANTIC Musikfestival-Veranstalter:
ATLANTIC Grand Hotel Travemünde und
Travemünder Kammermusikfreunde e.V.**

**Die ATLANTIC Musikfestival-Unterstützer:
Musikhochschule Lübeck
Musikschule Lübeck der Gemeinnützigen
Stadtschule Travemünde**

**Der Festival-Veranstaltungsort und Eintritt:
ATLANTIC Grand Hotel Travemünde**

**Eintrittskarte für die klassischen Konzerte
am 15., 22. und 23. Juni 2024 à € 18,- pro Konzert
Der Eintritt zum Kinder- und Chorkonzert ist frei**

Vorverkauf:

**ATLANTIC Grand Hotel Travemünde, Kaiserallee 2, Travemünde
(Tel. 04502 – 3080)**

Weitere Informationen:

**ATLANTIC Grand Hotel Travemünde
Herr Kay Plesse
Kaiserallee 2
23570 Travemünde
Tel: 04502 – 3080
Mail: travemuende@atlantic-hotels.de**